

## THE TUBE

### Product Description

Single or double-sided papers and boards, engineered to give a flawless matt effect. The special surface is smoothly tactile and resilient to finger-marking.

It is available in 9 colours, 2 finishing and matching envelopes.

### Technical Data

	Method		+/-	120 gsm	260 gsm	340 gsm	120 gsm	360 gsm
				1/S	2/S		Embossed	
<b>Basic Weight</b>	ISO 536	g/m <sup>2</sup>	5%	120	260	340	120	360
<b>Thickness</b>	ISO 534	µm	5%	145	310	395	-	-
<b>L&amp;W Stiffness MD (15°/10mm)</b>	ISO 2493	mN	>	200	100	200	150	170
<b>L&amp;W Stiffness CD(15°/50mm)</b>	ISO 2493	mN	>	100	50	100	75	85
<b>Moisture content</b>	ISO 287	%	1	6,0	6,0	6,0	6,0	6,0



The Tube is recyclable.

### Printing and finishing recommendations

**Printability and Runnability:** The Tube prints exceptionally well and drying times are good. Due to the nature of the surface treatment we do make certain recommendations about how best to handle it, especially if comparing to a coated paper as in comparison The Tube surface is more delicate. Like many special papers, we advise a test print before printing a longer run.

**Preparation:** Keep The Tube in a dry place, avoiding moisture. Once opened, make sure to close carefully to protect the remaining sheets. Move the paper wearing gloves to avoid grease spots. Before printing, fan the sheets as shown in the attached pictures.

**Inks:** To achieve the best drying time, we suggest using an oxidising ink, preferably new and undiluted.

**Blankets:** Use compressable blankets.

**Print density:** For traditional offset, it is recommended 150dpi; for stochastic printing, 250dpi.

**Drying Time:** Leave to dry in small stacks (12/20cm) fro 24 to 48 hours after printing.

**Creasing:** Pre-creasing is advised for heavy weights and in cases folded against the grain.

**Lamination:** For lamination, we advise polyurethane glues. If in doubt, we suggest a test before proceeding.

**Foil:** For foil lamination we suggest foils with proper thickness to avoid oxidation.

**Note:** Due to its hygroscopic nature, paper can show curl issues if not conditioned properly. To avoid any issue, we recommend to store the paper closed in its original wrap inside the printing area for at least 24-48 hours. After this conditioning time, the wrapping can be open and the paper can be utilized.

Please contact our technical department for further suggestions.

## THE TUBE

### Mill accreditations (Crusinallo VB-Italy)

Corporate Quality Management Standard

UNI EN ISO 9001

Environmental Management Standard

UNI EN ISO 14001

Occupational Health and Safety Management Standard

OHSAS 18001

Eco-Management and Audit Scheme CE 1221/2009

EMAS

**We care about the environment: [www.favini.com/en/sustainability-channel](http://www.favini.com/en/sustainability-channel)**

## THE TUBE

### Descrizione Prodotto

Carte e cartoncini mono- e bi-patinati con una superficie profondamente opaca e una dimensione tattile piacevole anti-impronta.

È disponibile in 9 colori, 2 finiture e buste coordinate.

### Caratteristiche Tecniche

	Metodo		+/-	120 g/m <sup>2</sup>	260 g/m <sup>2</sup>	340 g/m <sup>2</sup>	120 g/m <sup>2</sup>	360 g/m <sup>2</sup>
				1/s	2/s		goffrate	
<b>Grammatura</b>	ISO 536	g/m <sup>2</sup>	5%	120	260	340	120	360
<b>Spessore</b>	ISO 534	µm	5%	145	310	395	-	-
<b>Rigidità L&amp;W MD (15°/10mm)</b>	ISO 2493	mN MD/CD	>	200	100	200	150	170
<b>Rigidità L&amp;W (15°/50mm)</b>	ISO 2493	mN MD/CD	>	100	50	100	75	85
<b>Umidità assoluta</b>	ISO 287	%	1	6,0	6,0	6,0	6,0	6,0



The Tube è riciclabile.

### Indicazioni per la stampa e la trasformazione

**Stampabilità e Lavorabilità:** La stampabilità di The Tube è eccellente e i tempi di asciugatura sono ridotti. Sugeriamo di dedicare particolare attenzione al processo di stampa in quanto la superficie differisce da una tradizionale carta patinata in termini di macchinabilità e delicatezza. Consigliamo di testare il prodotto prima di effettuare tirature elevate.

**Preparazione:** Si consiglia di conservare The Tube in un luogo asciutto, in quanto teme l'umidità. Una volta aperto il pacco, richiuderlo in modo adeguato. Manipolare la carta con guanti e, prima della stampa, smazzare i fogli come da immagini allegate.

**Inchiostri:** Per assicurare una buona asciugatura, si consiglia di stampare The Tube con inchiostri ossidativi, preferibilmente nuovi e non diluiti.

**Caucciù:** Utilizzare caucciù comprimibili.

**Lineatura:** Per il processo di stampa offset tradizionale: si consiglia una retinatura da 150 lpi. Per stampa offset stocastica: 250 lpi.

**Tempo di asciugatura:** Lasciare asciugare in mini pile (15/20 cm) almeno 24/48 ore dopo la stampa.

**Cordonatura:** La pre-cordonatura è consigliata per cartoncini pesanti e in caso di piegatura controfibra.

**Incollaggio:** Consigliate colle poliuretatiche. Testare il prodotto prima di procedere con la produzione.

**Lamine:** Per l'accoppiamento con foil raccomandiamo l'utilizzo di lamine con spessori adeguati, onde prevenire rischi di ossidazione.

**Note:** Data la natura igroscopica della carta, al fine di evitare problemi di imbarcamento si raccomanda di condizionare la carta tenendo il bancale chiuso nel suo imballo all'interno dell'area di stampa per circa 24-48 ore, a seguito delle quali l'involucro potrà essere aperto e la carta lavorata.

Il dipartimento tecnico di Favini è a disposizione per ulteriori suggerimenti.

## THE TUBE

### **Certificazioni di Sistema (Crusinallo VB-Italy)**

Sistema di Gestione per la Qualità

Sistema di Gestione Ambientale

Sistema di Gestione per la Salute e la Sicurezza

Regolamento CE 1221/2009

UNI EN ISO 9001

UNI EN ISO 14001

OHSAS 18001

EMAS

**Il nostro impegno verso l'ambiente: [www.favini.com/sustainability-channel](http://www.favini.com/sustainability-channel)**

**BEFORE PRINTING, FAN THE SHEETS AS SHOWN  
PRIMA DELLA STAMPA, SMAZZARE I FOGLI COME DA IMMAGINI**



**120,130 g/m<sup>2</sup>**

**260,340 g/m<sup>2</sup>**

