

BURANO BLACK

Product Description

Wide range of high quality coloured papers, Burano offers 35 colours available in a strong range of grammages and sizes, bringing elegance and class to all applications. The Black is recognised as the most authentic available - ideal for luxury packaging and quality communication – and with no carbon black in the process.

Technical Data

THE FOLLOWING DATA REFER TO BLACK

	Method		+/-	90 g/m ²	120 g/m ²	140 g/m ²	200 g/m ²	250 g/m ²	320 g/m ²	400 g/m ²	500 g/m ²	700 g/m ²
Basis weight	ISO 536	g/m ²	5%	90	120	140	200	250	320	400	500	700
Caliper	ISO 534	µm	5%	115	151	176	242	305	400	500	610	854
Bulk	ISO 534			1,28	1,26	1,26	1,21	1,22	1,25	1,25	1,22	1,22
Roughness (Bendtsen)	ISO 8791	ml/min	50	260	260	260	260	260	260	260	400 ±100	400 ±100
Stiffness L/T	ISO 2493	mN MD/CD	>	50/30 (15/15)	140/75 (15/15)	210/100 (15/15)	65/30 (15/50)	130/60 (15/50)	220/120 (15/50)	400/200 (15/50)	800/400 (15/50)	1700/900 (15/50)
Moisture content	ISO 287	%	1,0	6,8	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0

Special makings are available upon request.



RECYCLABLE



BIODEGRADABLE



ELEMENTAL
CHLORINE
FREE



ACID



CARBON
BLACK



SAFETY TOYS



HEAVY METAL
COMPLIANT



REACH
COMPLIANT



The mark of
responsible forestry

Printing and finishing recommendations

Inks: To ensure good drying, Burano papers should be printed with good quality, semi-fresh inks.

Blankets: For a good graphic impression, use multipurpose compressible blankets.

Screens: For the offset printing process a screen value of 150-175 lpi is recommended. For heavier graphic elements and higher densities, sufficient powder should be applied.

Drying Time: Make small sheet pallets and allow at least 24 hours drying time after printing.

Finishing: Prescoring is recommended for board weights and when folding against the grain direction.

Printability and Runnability: Every method of printing, embossing, punching, die cutting, creasing, laminating and UV varnishing is possible.

Note: Due to its hygroscopic nature, paper can show curl issues if not conditioned properly. To avoid any issue, we recommend to store the paper closed in its original wrap inside the printing area for at least 24-48 hours. After this conditioning time, the wrapping can be open and the paper can be utilized.

Please contact our technical department for further suggestions.

BURANO BLACK

Mill accreditations (Rossano Veneto VI-Italy)

Corporate Quality Management Standard

UNI EN ISO 9001

Environmental Management Standard

UNI EN ISO 14001

Occupational Health and Safety Management Standard

OHSAS 18001

Eco-Management and Audit Scheme CE 1221/2009

EMAS

We care about the environment: www.favini.com/en/sustainability-channel

BURANO NERO

Descrizione Prodotto

Carte colorate d'alta gamma comprendente ben 35 colori disponibili in diverse grammature e formati per valorizzare ogni applicazione. Punto di forza dell'assortimento è il Nero più autentico ed elegante presente sul mercato, privo di carbon black e ideale per il packaging di lusso e i progetti di pregio.

Caratteristiche Tecniche

I SEGUENTI DATI SI RIFERISCONO AL NERO NOTTE

	Metodo		+/-	90 g/m ²	120 g/m ²	140 g/m ²	200 g/m ²	250 g/m ²	320 g/m ²	400 g/m ²	500 g/m ²	700 g/m ²
Grammatura	ISO 536	g/m ²	5%	90	120	140	200	250	320	400	500	700
Spessore	ISO 534	µm	5%	115	151	176	242	305	400	500	610	854
Mano	ISO 534			1,28	1,26	1,26	1,21	1,22	1,25	1,25	1,22	1,22
Lisciatura (Bendtsen)	ISO 8791	ml/min	50	260	260	260	260	260	260	260	400 ±100	400 ±100
Rigidità L/T	ISO 2493	mN MD/CD	>	50/30 (15/15)	140/75 (15/15)	210/100 (15/15)	65/30 (15/50)	130/60 (15/50)	220/120 (15/50)	400/200 (15/50)	800/400 (15/50)	1700/900 (15/50)
Umidità assoluta	ISO 287	%	1,0	6,8	7	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0

Fabbricazioni speciali disponibili su richiesta.



Indicazioni per la stampa e la trasformazione

Inchiostri: Per assicurare una buona asciugatura, si consiglia di stampare le carte Burano con inchiostri semifreschi di buona qualità.

Caucciù: Per una buona impressione grafica, utilizzare caucciù comprimibili polivalenti.

Lineatura: Per il processo di stampa offset, si consiglia una retinatura da 150-175 lpi. Per elementi grafici più pesanti e per densità più elevate, applicare una sufficiente quantità antiscartino.

Tempo di asciugatura: Lasciare asciugare in mini pile almeno 24 ore dopo la stampa.

Cordonatura: La pre-cordonatura è consigliata per cartoncini pesanti e in caso di piegatura controfibra.

Stampabilità e Lavorabilità: Adatta a qualsiasi metodo di stampa, punzonatura, perforazione, fustellatura, cordonatura, lamina a caldo e verniciatura UV.

Note: Data la natura igroscopica della carta, al fine di evitare problemi di imbarcamento si raccomanda di condizionare la carta tenendo il bancale chiuso nel suo imballo all'interno dell'area di stampa per circa 24-48 ore, a seguito delle quali l'involucro potrà essere aperto e la carta lavorata.

Il dipartimento tecnico di Favini è a disposizione per ulteriori suggerimenti.

BURANO NERO

Certificazioni di Sistema (Rossano Veneto VI-Italy)

Sistema di Gestione per la Qualità

UNI EN ISO 9001

Sistema di Gestione Ambientale

UNI EN ISO 14001

Sistema di Gestione per la Salute e la Sicurezza

OHSAS 18001

Regolamento CE 1221/2009

EMAS

Il nostro impegno verso l'ambiente: www.favini.com/sustainability-channel